

Fenyves és Fried:  
Bérház az Olasz-fasoron

Kivitelezte:  
Szűcs Jenő okl. mérn., építőmester



## A kritika oldalai: Levél egy magyar szépíróhoz

Walter Gropius előadása nemcsak a magyar építészeti karnak volt nagy eseménye — jelentőségében túlnőtt az Építész- és Mérnökegylet előadótermének keretein. Ezt bizonyította az a pár száz főnyi hallgatóság, amely két ízben is meghallgatta előadását s amely igen nagy részben nem építészekből toborzódott. Az új építészeti gondolata ma már nemcsak az építész mesterségét gyakorlókat érdekli — ma már érdekli azokat is, akik számára mi építeni akarunk, avagy szabatosabban, a mai felfogású embereket, akik mai módon gondolkodnak és akarnak élni. Épp ezért nem volt meglepő az, hogy a sajtó is erős érdeklődést mutatott ez előadás iránt — sőt az sem lepett meg, amikor azt hallottuk, hogy Márai Sándor — akiről azt mondja a fáma, hogy a legmaibb szellemű magyar újságíró, a legmodernebb magyar szépíró, — ugyancsak nagy cikket írt Gropiusról. Annál nagyobb csalódást jelentett, amikor ez a cikk kezeinkbe került, amely előtt értetlenül állunk, amelynél csak azt kérdezzük — mint sok napilapcikk előtt! — hogy miért írta ezt a szerző? Vajon csak

azért tette ezt, hogy azokról a fájdalmas egyéni szenvedéseiről beszámoljon, amelyek akkor sújtják érzékeny művészlélkét, amikor mai gondolkodású barátainak mai értelemben berendezett lakásában vendég? Szenvedő kortárs, ahogy magát kifejezi. Avagy megragadta Gropius pesti tartózkodását, hogy szemrehányást tegyen annak a neki okozott fájdalomkéért? (Megnyugtathatjuk: nem fordítottuk le cikkét Gropiusnak!) Cikke, az érző kebel, a kispolgári díszítésekben gyönyörűséget találó és azt nélkülöző szenvedő szívnek e panaszos felhördülése mellett azonban mégsem mehetünk el szó nélkül! Márai bevallja, hogy nem ért az építészethez — és ezt ítéleteivel bőségesen igazolja. Pl. úgy látszik, hogy még soha nem járt az általa nagyra becsült, hőszigetelést nyújtó padláson, amely nyáron forró és még hűvös éjszaka sem engedi lehűlni az alatta levő lakást, télen farkasordítóan hideg és a lakás mennyezetén át elszívja a meleget, de szerinte kitűnő hőszigetelő! De ha nem ért ehhez a mesterséghez, akkor miért szól mégis ezekhez a kérdésekhez? Bizonyára azért, mert mint állan-